

Die Eröffnung „2 Ohne“

Voraussetzungen der Eröffnung „2 NT“:

Die Eröffnung zeigt Längen in beiden Unterfarben (an erster und zweiter Stelle mindestens 5-5, an dritter Stelle mindestens 5-4 respektive 4-5). Ungefährlich braucht es hierfür 4-8 HP, gefährlich (7)8-11(12) HP. An vierter Stelle zeigt die Eröffnung 8-12 HP und zwingend 5-5 in den Unterfarben (mit stärkeren Blättern öffnet man 1 ♦). Es sind alle Verteilungen in den Unterfarben erlaubt, nie aber eine 8er-Unterfarbe oder eine Verteilung 7-5 oder 5-7.

Die Punkte sollten in den Unterfarben sein, Farben sollten gefährlich vernünftig sein!

Beispiel ungefährlich: ♠ 6 ♥ 8 ♦ QJ1054 ♣ Q109543

Minimales Beispiel gefährlich: ♠ 6 ♥ 87 ♦ KJ1054 ♣ KJ1043

Die ersten Ansagen nach der Eröffnung „2 NT“:

| Eröffner | Antwortender | Bedeutung der Ansagen | Aufpassen |
|----------|--------------|--|-----------|
| 2 NT | 3 ♣: | Zum spielen, bessere ♣-Farbe als ♦-Farbe | |
| | 3 ♦: | Zum spielen, bessere ♦-Farbe als ♣-Farbe | |
| | 3 ♥: | Relais , Schlemminteresse, startet eine Relais-Sequenz und fragt Verteilung des Eröffners ab. | ! |
| | 3 ♠: | Natürlich, 6+ Karten in ♠, nicht forcierend, in der Regel kein Fit in einer Unterfarbe | |
| | 3 NT: | Zum spielen, natürlich | |
| | 4 ♣: | Natürlich und barragierend, in der Regel 5 Karten in ♣ | |
| | 4 ♦: | Natürlich und barragierend, in der Regel 5 Karten in ♦ | |
| | 4 ♥: | Zum spielen, natürlich | |
| | 4 ♠: | Zum spielen, natürlich | |
| | 4 NT: | Fordert den Eröffner auf, die bessere Farbe auf 5er-Stufe anzusagen | ! |
| | 5 ♣: | Zum spielen, natürlich | |
| | 5 ♦: | Zum spielen, natürlich | |

Das Folgelizit nach dem Relais „3 ♥“ nach der Eröffnung „2 NT“:

Mit „2 NT – 3 ♥“ kann man in eine Relaissequenz einsteigen. Nach den Antworten des Eröffners ist immer die nächstmögliche Ansage ein weiteres Relais. Kennt man die Verteilung noch nicht ganz, dann fragt das Relais die weitere Verteilung ab; kennt man die exakte Verteilung, ist das Relais As-Frage (das nachfolgende Relais ist Königsfrage, danach folgt die

Damenfrage). Dabei werden jeweils nur die 4 Karten abgefragt, dies nach dem Schema **Crash** (Colour-Rank-And-Shape):

Crash Stufe 1: 1 oder 4 Asse

Crash Stufe 2: 0 oder 3 Asse

Crash Stufe 3: 2 Asse der gleichen Farbe (rot oder Schwarz)

Crash Stufe 4: 2 Asse gleich Ranges, also in den Edel- oder in den Unterfarben

Crash Stufe 5: 2 Asse ungleicher Farbe/Rang, also ♠ und ♦ oder ♥ und ♣

Analog geht es nach dem nächsten Relais mit den Königen und später den Damen weiter.

Der Antwortende kann jederzeit aus den Relaissequenzen aussteigen, indem er eine andere Ansage wählt. Diese Ansage ist immer natürlich, wobei das Spiel wegen „2 NT“ zum vollen Spiel forciert ist. Hat man in eine natürliche Sequenz gewechselt und ist ein Fit bekannt, folgen Cue-bids. Die Ansage des vollen Spiels in der Trumpffarbe ist nie Relais (dann ist die nächst höhere Ansage Relais). Die Antworten auf diese Relais sind immer so natürlich wie möglich. Wenn eine Ansage nicht natürlich sein kann, zeigt man, wenn es um zwei Farben geht, deren Längen von unten. Und generell gilt: Man zeigt immer zuerst die ausgeglichenen Varianten.

| Eröffner | Antwortender | Bedeutung der Ansagen | Aufpassen |
|----------|--------------|---|-----------|
| 2 NT | 3 ♥ | („3 ♥“ ist Relais und zeigt mind. 16+ HP, Schlemminteresse) | ! |
| 3 ♠: | | 5-5 in den Unterfarben und 2-1 oder 1-2 in den Edelfarben | ! |
| 3 NT: | | 5-5 in den Unterfarben und 3-0 oder 0-3 in den Edelfarben | ! |
| 4 ♣: | | 5er-♦, 6er-♣ | ! |
| 4 ♦: | | 6er-♦, 5er-♣ | ! |
| 4 ♥: | | 0-1-6-6 → „4 ♠“ ist nun „Crash“ | ! |
| 4 ♠: | | 1-0-6-6 → „4 NT“ ist nun „Crash“ | ! |
| 4 NT: | | 6er-♦, 7er-♣ → „5 ♥“ ist nun „Crash“ | ! |
| 5 ♣: | | 7er-♦, 6er-♣ → „5 ♥“ ist nun „Crash“ | ! |

| Eröffner | Antwortender | Bedeutung der Ansagen |
|----------|--------------|---------------------------------|
| 2 NT | 3 ♥ | |
| 3 ♠ | 4 ♣ | Relais |
| 4 ♦: | | 1-2-5-5 → „4 ♥“ ist nun „Crash“ |
| 4 ♥: | | 2-1-5-5 → „4 ♠“ ist nun „Crash“ |

| Eröffner | Antwortender | Bedeutung der Ansagen |
|----------|--------------|---------------------------------|
| 2 NT | 3 ♥ | |
| 3 NT | 4 ♣ | Relais |
| 4 ♦: | | 0-3-5-5 → „4 ♥“ ist nun „Crash“ |
| 4 ♥: | | 3-0-5-5 → „4 ♠“ ist nun „Crash“ |

| Eröffner | Antwortender | Bedeutung der Ansagen |
|----------|--------------|----------------------------------|
| 2 NT | 3 ♥ | |
| 4 ♣ | 4 ♦ | Relais |
| 4 ♥: | | 1-1-5-6 → „4 ♠“ ist nun „Crash“ |
| 4 ♠: | | 0-2-5-6 → „4 NT“ ist nun „Crash“ |
| 4 NT: | | 2-0-5-6 → „5 ♥“ ist nun „Crash“ |

| Eröffner | Antwortender | Bedeutung der Ansagen |
|----------|--------------|----------------------------------|
| 2 NT | 3 ♥ | |
| 4 ♦ | 4 ♥ | Relais |
| 4 ♠: | | 1-1-6-5 → „4 NT“ ist nun „Crash“ |
| 4 NT: | | 0-2-6-5 → „5 ♥“ ist nun „Crash“ |
| 5 ♣: | | 2-0-6-5 → „5 ♥“ ist nun „Crash“ |

Interveniert der Gegner nach einem Relais, so zeigt „pass“ die erste Stufe, Kontra (respektive Rekontra“) die zweite Stufe, das erstmögliche Gebot die dritte Stufe und so weiter.

Das Folgelizit nach „3 ♠“:

Hat der Antwortende nach „2 NT“ nun „3 ♠“ gesagt, sollte man in der Regel passen. Nur im Misfit und mit extremer Verteilung (mindestens 6-5, eher 6-6) sollte man weiter lizitieren.

Das Folgelizit nach gegnerischen Interventionen gegen „2 NT“:

Interveniert der Gegner (egal ob natürlich oder künstlich), ist Kontra strafend.

Kontriert der Gegner unsere Eröffnung, verhalten wir uns wie folgt:

→ Der Gegner kontriert: Lizit wie ohne Intervention (es bleibt also alles wie bisher).
Einzig „Rekontra“ erhält eine Bedeutung: Es zeigt, dass man Lust hat, den Gegner mit einem Strafkontra abzuholen.

→ Der Gegner interveniert mit einer natürlich Farbe: Kontra ist strafend.